

CONVEGNO INTERNAZIONALE CIRM

Rende, Cosenza
21-22 ottobre 2025

Metafora, multimodalità e transmedialità

PROGRAMMA PROVVISORIO

Martedì, 21 ottobre 2025

University Club

- | | |
|-------------|--|
| 9:30-10:00 | Saluti istituzionali
Raffaele Perrelli , Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici (Università della Calabria)
Micaela Rossi , Direttrice CIRM (Università di Genova)
Annafrancesca Naccarato, Mirko Casagrande (Università della Calabria) |
| 10:00-11:00 | Conferenza plenaria
Charles Forceville (University of Amsterdam)
<i>The JOURNEY metaphor in Marc-Antoine Mathieu's graphic novel</i> → (Sens)

<i>Pausa caffè</i> |
| 11:30-13:00 | Sessione 1

Anna Giaufret (Università di Genova), Micaela Rossi (Università di Genova)
<i>Métaphores visuelles et bandes dessinées de la réalité</i>

Chiara Preite (Università di Milano), Gloria Zanella (Università di Modena e Reggio Emilia)
<i>Metafore e videogiochi: vita, azione e narrazione multimediale e transmediale</i>

Simona Messina (Università Telematica e-Campus)
<i>Il linguaggio metaforico in alcuni esempi di testi audiovisivi</i> |

Pausa pranzo

Sala Seminari BAU (Biblioteca Area Umanistica)

14:30-16:00

Sessione 2

Yannick Preumont (Università della Calabria)

“Bêler d’enthousiasme”. Rhétorique du rêve et transmédiabilité chez Georges Simenon

Danilo De Salazar (Università della Calabria)

Di gufi, upupe e cuculi: sui fattori fonosimbolici che intervengono nella costruzione dell’immagine letteraria

Roberta Cimarosti (Università della Calabria)

Dante in Jamaica and the Multifarious Modes of Metaphor

16:00-17:30

Sessione 3

Paola Anna Butano (Università della Calabria)

Du langage verbal au langage visuel ou de l’ekphrasis à la métaphore vive dans Nadja d’André Breton

Ludovica Brandi (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)

La parola figurata dalla metafora all’ekphrasis

Giusy Mazza (Università della Calabria)

La componente metaforica nella trasposizione figurativa di alcune espressioni paremiologiche

Visita del centro storico di Cosenza e cena sociale

Mercoledì, 22 ottobre 2025

University Club

9:00-10:00

Conferenza plenaria

Marianna Marcella Bolognesi (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)

Al crocevia del senso: metafore tra media e modalità

Pausa caffè

10:30-12:00

Sessione 4

Modera: da definire

Laura Santini (Università di Genova)

From the translational nature of metaphor to the metaphorical nature of translating: A European Commission campaign as a case study: translating as the act of exposing lies

Nora Gattiglia (Università di Genova), **Stefano Vicari** (Università di Genova)

Lutter contre les violences de genre et l’homophobie : métaphores multimodales dans la communication institutionnelle et militante

Claudia Cagninelli (Università di Milano), **Silvia Modena** (Università di Modena e Reggio Emilia)
Rôles et effets des métaphores dans la communication multimodale de sensibilisation médicale

12:00-13:30

Sessione 5

Crina Herteg (1 Dicembre 1918 University of Alba Iulia)
Metaphorical conceptualisations of power in American presidential discourse. A corpus-based analysis

Elisabetta Zurru (Università di Genova)
Lady Liberty? Visual and multimodal metaphors in the current debate on the US socio-political climate

Caterina Scaccia (Israel Institute of Technology)
« L'ascenseur social » : trajectoire transmédia d'une métaphore en évolution, entre stand-up, discours politique et Instagram en passant par la BD.

Pausa pranzo

15:00-16:30

Sessione 6

Assunta (Susie) Caruso (Università della Calabria)
Identifying and interpreting multimodal metaphor in digital environmental awareness campaigns

Alessandra Zurolo (Università di Napoli 'Federico II')
Popularising knowledge, framing crisis: Verbal and visual metaphors in the German press

Anastasia Parise (Università della Calabria)
Truth or Dare? Multimodal metaphors and transmedial strategies in beauty advertising

16:30-17:30

Assemblea annuale CIRM